

Юний друже!

Запрошую тебе в мандрівку Країною сучасного музичного мистецтва. Під час подорожі ти зможеш поглибити свої знання про український фольклор, ознайомитись зі зразками аранжування мистецьких шедеврів та сучасними тенденціями у кіномистецтві й мультиплікації, розширити уявлення про електронну музику і новітні танцювальні ритми, а також відкрити для себе джазову та рок-музику. Виконання запропонованих у цьому зошиті завдань подарує тобі чимало можливостей для розвитку здібностей та вдосконалення своїх умінь у музикуванні, співі, хореографії, театралізації тощо. Здобуті знання і навички ти будеш з успіхом застосовувати як в індивідуальній творчій роботі, так і в процесі підготовки групових та колективних мистецьких проектів.

Мандруймо до нових відкриттів разом! Бажаю тобі успіхів у навчанні та приємного спілкування з МУЗИКОЮ.

Авторка

Умовні позначення



— виконай завдання



— послухай музику, переглянь відео



— заспівай пісню



— хвилинка творчості



— ігровий майданчик

УВАГА!

Завантажуйте безкоштовний інтерактивний додаток, використовуючи детальну інструкцію, за посиланням:

<https://edodatok.com/9025-4/>



Технічна підтримка: admin@edodatok.com



Урок 1 Мистецтво відчиняє двері



М. Лисенко. «Стоїть гора високая» (у виконанні Національного академічного оркестру народних інструментів України; фрагмент).



Який настрій створює прослухана мелодія? Познач (v) слова, якими можна описати характер цієї музики.

- | | | | |
|------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> задумлива | <input type="checkbox"/> сумна | <input type="checkbox"/> лірична | <input type="checkbox"/> жалібна |
| <input type="checkbox"/> грайлива | <input type="checkbox"/> швидка | <input type="checkbox"/> похмура | <input type="checkbox"/> пригнічена |
| <input type="checkbox"/> урочиста | <input type="checkbox"/> грізна | <input type="checkbox"/> радісна | <input type="checkbox"/> повільна |
| <input type="checkbox"/> покірна | <input type="checkbox"/> легка | <input type="checkbox"/> бадьора | <input type="checkbox"/> сувора |



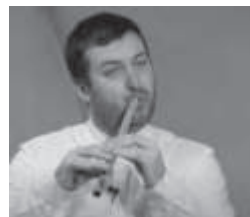
Дізнайся більше про склад Національного академічного оркестру народних інструментів України..



Національний академічний оркестр народних інструментів України



Відеоролик «19 українських народних інструментів. Максим Березнюк» (фрагмент).

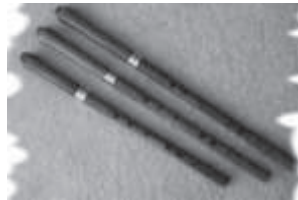


Звучання яких українських народних музичних інструментів тебе найбільше вразило? Чому? Запиши.



Розглянь світлини. Які українські народні інструменти тобі відомі? Підпиши відповідні зображення.







Розучуємо пісню «**Ми з України!**» (слова А. Железняка, М. Лічі; музика А. Железняка).



Заспівай пісню під супровід музичного інструмента. Покажи рукою, як рухається мелодія. Спробуй тактувати під музику.

Оціни свій спів від 1 до 10 балів, зафарбувавши відповідний кружечок.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Виконай малюнок-колаж, зобразивши свої улюблені пісні та музичні твори. Продемонструй цю роботу друзям і попроси їх розгадати, що саме тобі подобається.



Гра «Квітка пісень».

Запиши на пелюстках квітки назви твоїх улюблених українських народних пісень. Проаналізуй разом із друзями, які народні пісні подобаються більшості з вас.





Урок 3 Мистецтво рідного краю



П. Терпелюк. «Гуцульська фантазія» (у виконанні Національного академічного оркестру народних інструментів України; фрагмент).



Які почуття пробуджує ця музика? Добери кольори, що відповідають її змісту і настрою, та розфарбуй малюнок.



Уяви себе режисером/режисеркою музичного ролика. Склади сценарій одного з епізодів, який підказала тобі прослухана музика. Визнач місце дії, об'єкти, що будуть у кадрі, та стисло опиши сюжет.



Л. Ревуцький. Симфонія № 2 (фінал) (у виконанні симфонічного оркестру; фрагмент).



Пригадай основні засоби музичної виразності. Добери слова для характеристики прослуханого твору й заповни таблицю.

Темп	Динаміка	Регістр	Лад	Тембр	Характер



Доповни схему іменами відомих людей у галузі музичної творчості та виконавства, а також назвами музичних колективів, які прославили твій рідний край.



О. Яковчук. Уривок із симфонії «Нескорені» (у виконанні Заслуженого академічного Зразково-показового оркестру ЗСУ).



Якими ти уявляєш нескорених українців? Спробуй передати музичний образ твору у графічній композиції. Техніка виконання — за вибором.



Виконуємо пісню **«Ми з України!»** (слова А. Железняка, М. Лічі; музика А. Железняка).



Обери улюблений музичний інструмент та створи разом із друзями ритмічний супровід до пісні.





Урок 5 Шляхами народного мистецтва



Українська народна пісня «Ой ти, місяцю...» (у виконанні Народного фольклорного колективу «Скопчанка»; фрагмент)



Опиши свої враження від прослуханого твору. Які особливості притаманні цій народній пісні?



Допиши пропущені літери й отримаєш ключові слова до теми уроку.

	і		н	
--	---	--	---	--

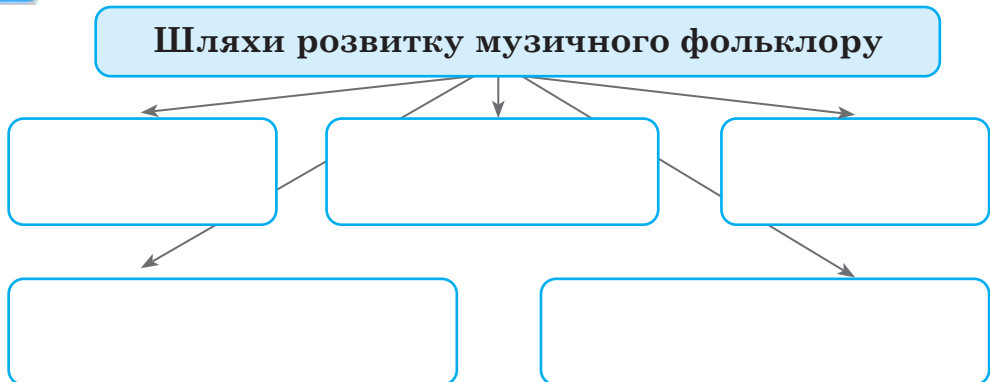
ф		л		к			р
---	--	---	--	---	--	--	---

н		р		д
---	--	---	--	---

к		л			т		в
---	--	---	--	--	---	--	---



Доповни схему.





Українська народна пісня «Летіла зозуля» (у виконанні Іванки Червінської & Gypsy Lute; фрагмент).



Українська народна пісня «Зелена рутонька» (у виконанні співачки NAVKA; фрагмент).



Який характер має кожна пісня? Добери й запиши відповідні слова.

«Летіла зозуля»: _____

«Зелена рутонька»: _____



Доповни визначення.

Стилізований фольклор — відтворення національного _____ композиторами і _____ у народній _____ виконання із внесенням певних _____.



Пісня «Ой на Івана, та й на Купала»: стилізація народного обряду (у виконанні театру пісні «Джерела»; фрагмент).



Порівняй виконання купальської пісні з її оригінальним звучанням. Який твір тобі сподобався більше? Чому?.



Розучуємо українську народну пісню **«Зелене жито, зелене»**.



Гра «Імпровізація».

Створи разом із друзями танець-імпровізацію до пісні, рухаючись у темпі музики. Намагайтесь передати рухами й мімікою зміст, настрій і характер твору.



Намалюй ілюстрацію до пісні «Зелене жито, зелене». Техніка виконання — кольорові олівці..